



Photo : Cédric Iacono

FORMATION CONTINUE

L'École de design Nantes Atlantique

CRÉER DES INTERFACES MOBILES AVEC SKETCH APP / DESIGN THINKING



Le logiciel Sketch App (disponible uniquement sous Mac OS) permet de créer des interfaces Web et mobiles. Pensé pour le design web, ce logiciel permet également de travailler en co-création avec les différents acteurs d'un projet. Alternative à la suite Adobe pour les utilisateurs sous MacOS, cet outil accélère l'efficacité dans la construction d'interfaces complexes et s'utilise dans le processus UX/UI.

Passerelle entre UX et UI, il permet à chacun de continuer à travailler sur ses problématiques conjointement. Il donne ainsi beaucoup d'aisance pour trouver une ergonomie optimale et le meilleur design possible de votre interface.

Processus créatif, le prototypage est indispensable pour communiquer un concept et le tester auprès des utilisateurs. Il est très utilisé dans la démarche de Design Thinking.

Cette formation s'adresse aux designers UX/UI souhaitant découvrir le design d'interface.

OBJECTIFS

- Utiliser les outils de productions graphiques de Sketch App afin de créer des interfaces Web et mobiles
- Travailler de manière collaborative avec d'autres prestataires graphiques via l'outil Sketch App
- Préparer des livrables via Sketch App
- Savoir communiquer un concept et le tester auprès des utilisateurs via Sketch App
- Travailler conjointement entre UX et UI sur les mêmes problématiques

FORMATEUR

Formateur UX UI Design.

PUBLIC CONCERNÉ

La formation s'adresse aux designers UX/UI, graphistes, chargés de communication, webdesigners, concepteurs, développeurs avec un niveau débutant ou plus avancé sur Sketch App. Pour les personnes ayant une RQTH, merci de nous contacter.

PRÉREQUIS

Connaître l'environnement Mac OS

(Sketch App disponible uniquement sur Mac OS).

COÛT DE LA SESSION

Formation disponible uniquement dans votre structure (en intra-entreprise). Nous contacter pour les détails et devis.

CONTACT

Équipe formation continue

[t] +33 (0)2 51 13 50 70

[m] formation-continue@lecolededesign.com



FORMATION
CONTINUE

STRATÉGIE ENTREPRISES

CONTENU DE LA FORMATION

Auto-positionnement

JOUR 1

- Découverte de l'interface et de ses outils de conception graphique

JOUR 2

- Utilisation des Artboards et des Wireframes autour de l'application
- Prototypage rapide des interfaces Responsives
- Création d'une navigation Web optimale adaptée à tout type d'appareil mobile (tablette, téléphone, ordinateur...)
- Structuration des Wireframes

JOUR 3

- Mise en place d'interfaces design (avec création de symboles, bibliothèques...) et prototypage d'interfaces en lien avec des outils annexes (InVision, Zeplin...)
- Optimisation des éléments de la maquette
- Préparation de la collaboration avec tous les acteurs du projet UX/UI et préparation des livrables
- Utilisation des extensions possibles à partir d'un fichier Sketch App (ex : Zeplin)

TYPE D'ACTIVITÉS EFFECTUÉES

Apport théorique suivi d'exercices avec un accompagnement constant du formateur tout au long de la formation.

NATURE DES DOCUMENTS ATTESTANT LA RÉALISATION DE LA FORMATION

Une feuille d'émargement signée par les apprenants et le formateur, par demi-journée de formation, permettra de justifier de la réalisation de la prestation. Une attestation de réalisation mentionnant la nature et la durée de l'action de la formation sera remise aux apprenants à l'issue de la formation.

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

- > **Durée globale** (en présentiel) : **21h**
- > Horaires pour les 3 jours :
9h à 12h30 - 13h30 à 17h

MOYENS PÉDAGOGIQUES & TECHNIQUES

Pédagogie par le projet et mise en pratique des connaissances transmises à l'apprenant. Tous les supports de formation sont fournis de manière dématérialisée.

Chaque apprenant apporte son ordinateur personnel avec le logiciel Sketch App en version d'essai ou payante.

La salle de formation est équipée d'un moyen de projection (TV, vidéoprojecteur), le mobilier et les espaces d'affichage sont modulables.

Le formateur est à l'écoute des apprenants lors de la formation. Des temps d'échanges et de questions sont prévus dans le programme de la formation.

Si besoin, vous pouvez également contacter les chargés de la formation continue au sein de L'École de design Nantes Atlantique.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Exercices à réaliser par l'apprenant. Vérification de son assiduité : l'accent sera mis sur sa participation constante et active, notamment dans le cadre des études de cas pratiques, préparées et exposées par le formateur.

Formation
sélectionnée
par Opcalia



Organisme
de formation
enregistré



Datadock



[www.linkedin.com/showcase/
design-thinking-by-lecole-de-design](https://www.linkedin.com/showcase/design-thinking-by-lecole-de-design)



[www.facebook.com/
designthinkingbylecolededesign](https://www.facebook.com/designthinkingbylecolededesign)

Atlanpole La Chantrerie - Rue Christian Pauc
BP 30607 - 44306 Nantes cedex 3 - FRANCE

www.lecolededesign.com

une école



École technique privée - Loi 1901 - Siret N° 334 055 902 000 46
N° déclaration d'activité : 52 44 00807 44
auprès du préfet de région de Pays de la Loire.